

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
1- 2/3	2 fragmentos de teja curva de cocción oxidante.	Longitud:	–				
MATERIAL		Anchura:	–				
Material de construcción, ímbrice		Grosor:	–			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Molde
		PESO (gr.)	–			CRONOLOGÍA	Mod.- Contemp.

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
1- 2/4	Fragmento de argamasa que presenta una superficie plana.	Longitud:	–	Posible suelo o revestimiento de pared.			
MATERIAL		Anchura:	–				
Material de construcción, argamasa		Grosor:	–			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Aglutinado
		PESO (gr.)	–			CRONOLOGÍA	Mod.- Contemp.

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
1- 3/1	1 fragmento de teja curva de cocción oxidante.	Longitud:	–				
MATERIAL		Anchura:	–				
Material de construcción, ímbrice		Grosor:	–			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Molde
		PESO (gr.)	–			CRONOLOGÍA	Indeterminada

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
1- 3/2	3 fragmentos de argamasa. Una de ellas conserva una superficie plana.	Longitud:	–	Posible suelo o revestimiento de pared.			
MATERIAL		Anchura:	–				
Material de construcción, argamasa		Grosor:	–			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Aglutinado
		PESO (gr.)	–			CRONOLOGÍA	Indeterminada

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
1- 5/1	4 fragmentos de teja curva de cocción alterna.	Longitud:	–				
MATERIAL		Anchura:	–				
Material de construcción, ímbrice		Grosor:	–			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Molde
		PESO (gr.)	–			CRONOLOGÍA	Indeterminada

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
1- 5/2	1 fragmento de argamasa con dos superficies planas.	Longitud:	–	Posible revestimiento de pared.			
MATERIAL		Anchura:	–				
Material de construcción, argamasa		Grosor:	–			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Aglutinado
		PESO (gr.)	–			CRONOLOGÍA	Indeterminada

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
1-11/3	Clavo con cabeza de llave de violón y vástago de sección cuadrada.	Longitud:	46,4				
MATERIAL		Anchura:	14,4 (cab.) - 5,4 (vást.)				
Hierro		Grosor:	13,1 (cab.) - 4,9 (vást.)			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Forja
		PESO (gr.)	–			CRONOLOGÍA	Mod.- Contemp.

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
1-12/3	Clavo de cabeza redonda con vástago de sección cuadrada fracturada.	Longitud:	24,5	Clavo de construcción de pequeño tamaño.			
MATERIAL		Anchura:	14,5 (cab.) - 5,3 (vást.)				
Hierro		Grosor:	1,6 (cab.) - 4,7 (vást.)			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Forja
		PESO (gr.)	–			CRONOLOGÍA	Mod.- Contemp.

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES	
1-12/4	Clavo de cabeza posiblemente acodada, con vástago fusiforme de sección rectangular.	Longitud:	94,2	Posible alcayata.	
MATERIAL		Anchura:	12,3		
Hierro		Grosor:	7		
		TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Forja		
PESO (gr.)		-	CRONOLOGÍA	Mod.- Contemp.	

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES	
1-12/5	15 fragmentos de argamasa con una superficie plana. 3 de los fragmentos presentan pintura de color anaranjado con líneas negras; mientras que, otro de ellos presenta una coloración anaranjada.	Longitud:	-	Posible revestimiento de pared.	
MATERIAL		Anchura:	-		
Material de construcción, argamasa		Grosor:	-		
		TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Aglutinado		
PESO (gr.)		-	CRONOLOGÍA	Mod.- Contemp.	

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES	
1-13/16	Moneda de aleación bronceína con un orificio ladeado.	Longitud:	Diámetro: 22,5	Presenta grandes concreciones y alteraciones superficiales, que no permiten su lectura.	
MATERIAL		Anchura:	-		
Bronce		Grosor:	-		
		TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Troquel		
PESO (gr.)		3,7	CRONOLOGÍA	Indeterminada-Medieval?	

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES	
1-13/17	9 fragmentos de argamasa con una superficie plana.	Longitud:	-	Posible revestimiento de pared.	
MATERIAL		Anchura:	-		
Material de construcción, argamasa		Grosor:	-		
		TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Aglutinado		
PESO (gr.)		-	CRONOLOGÍA	Indeterminada-Medieval?	

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES	
1-14/2	Moneda de aleación broncea.	Longitud:	Diámetro: 18,3	Presenta grandes concreciones y alteraciones superficiales, que no permiten su lectura.	
MATERIAL		Anchura:	—		
Bronce		Grosor:	—		
		PESO (gr.)	1,4	TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Troquel
				CRONOLOGÍA	Medieval?

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES	
1-14/3	Moneda de aleación broncea.	Longitud:	Diámetro: 20,8	Presenta grandes concreciones y alteraciones superficiales, que no permiten su lectura.	
MATERIAL		Anchura:	—		
Bronce		Grosor:	—		
		PESO (gr.)	2,6	TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Troquel
				CRONOLOGÍA	Medieval?

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES	
1-14/4	Moneda de aleación broncea.	Longitud:	Diámetro: 15,4	Presenta grandes concreciones y alteraciones superficiales, que no permiten su lectura.	
MATERIAL		Anchura:	—		
Bronce		Grosor:	—		
		PESO (gr.)	1,1	TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Troquel
				CRONOLOGÍA	Medieval?

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES	
1-14/5	Escoria férrica de sangrado.	Longitud:	—	Escoria de reducción.	
MATERIAL		Anchura:	—		
Hierro		Grosor:	—		
		PESO (gr.)	36	TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Resto de trabajo
				CRONOLOGÍA	Medieval?

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES	
1-15/1	Moneda de aleación broncea, con pérdida de material en parte del contorno.	Longitud:	Diámetro: 18,7	Presenta grandes concreciones y alteraciones superficiales, que no permiten su lectura.	
MATERIAL		Anchura:	–		
Bronce		Grosor:	–	TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Troquel
		PESO (gr.)	1,4	CRONOLOGÍA	

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES	
1-15/2	Moneda de aleación broncea. Posible ceitil (anverso: castillo con tres torres sobre ondas del mar).	Longitud:	Diámetro: 19,2	Presenta grandes concreciones y alteraciones superficiales, que no permiten su lectura completa.	
MATERIAL		Anchura:	–		
Bronce		Grosor:	–	TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Troquel
		PESO (gr.)	1,8	CRONOLOGÍA	Medieval

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES	
1-15/3	Moneda de aleación broncea. Posible ceitil (anverso: castillo con tres torres sobre ondas del mar).	Longitud:	Diámetro: 18	Presenta grandes concreciones y alteraciones superficiales, que no permiten su lectura completa.	
MATERIAL		Anchura:	–		
Bronce		Grosor:	–	TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Troquel
		PESO (gr.)	1,8	CRONOLOGÍA	Medieval

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES	
1-15/4	Moneda de aleación broncea.	Longitud:	Diámetro: 18,1	Presenta grandes concreciones y alteraciones superficiales, que no permiten su lectura.	
MATERIAL		Anchura:	–		
Bronce		Grosor:	–	TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Troquel
		PESO (gr.)	0,6	CRONOLOGÍA	Medieval?

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
1-15/5	Colgante romboidal con orificio centrado y estrella de ocho puntas central, compartimentado en ocho espacios esmaltados en color añil.	Longitud:	44,5				
MATERIAL		Anchura:	28				
Bronce		Grosor:	2			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Molde
		PESO (gr.)	-			CRONOLOGÍA	Medieval?

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
1-19/12	Alfiler de cabeza hemiesférica con vástago de sección redonda fracturado.	Longitud:	20,6				
MATERIAL		Anchura:	3,9 (cab.) - 1,8 (vást.)				
Bronce		Grosor:	3,3 (cabeza)			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Fundición
		PESO (gr.)	-			CRONOLOGÍA	Moderna

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
1-19/13	Anilla redonda de sección redondeada.	Longitud:	23,5				
MATERIAL		Anchura:	3				
Hierro		Grosor:	3			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Posible fundición
		PESO (gr.)	-			CRONOLOGÍA	Moderna

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
1-19/14	1 hueso, posiblemente ave.	Longitud:	-				
MATERIAL		Anchura:	-				
Hueso - Fauna		Grosor:	-			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	-
		PESO (gr.)	-			CRONOLOGÍA	Medieval-Moderna

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
2-5/1	3 fragmentos óseos.	Longitud:	–				
MATERIAL		Anchura:	–				
Hueso - Fauna		Grosor:	–			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	–
		PESO (gr.)	–			CRONOLOGÍA	Indeterminada

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
4-8/1	8 maravedís de Fernando VII: anverso (FERDIN · VII · D · G · HISP · REX · 1818, alrededor de un busto laureado del rey a derecha; a los lados ceca -Jubia- y valor -ilegible-), reverso (Cruz de don Pelayo cantonada de castillos y leones, en el centro escudo de Borbón, todo dentro de orla de laurel).	Longitud:	Diámetro: 31,5				
MATERIAL		Anchura:	–				
Bronce		Grosor:	–			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Troquel
		PESO (gr.)	9,6			CRONOLOGÍA	1818

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
4-8/2	5 céntimos de Alfonso XII, ceca de Barcelona: anverso (ALFONSO XII POR LA GRACIA DE DIOS * 1879 * alrededor de un busto del rey a derechas), reverso (REY CONSTL.. DE ESPAÑA * CINCO CÉNTIMOS * alrededor de un escudo coronado de España rodeado por ramas, debajo OM).	Longitud:	Diámetro: 25,5				
MATERIAL		Anchura:	–				
Bronce		Grosor:	–			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Troquel
		PESO (gr.)	5,1			CRONOLOGÍA	1879

Nº INV	DESCRIPCIÓN	DIMENSIONES (mm.)		OBSERVACIONES			
4-8/3 al 4	2 medallas de la Inmaculada Concepción, que presentan restos de una anilla de hierro. Realizadas en aluminio.	Longitud:	Diámetro de las piezas: 19,1				
MATERIAL		Anchura:	–				
Aleación		Grosor:	2			TÉCNICA DE ELABORACIÓN	Molde
		PESO (gr.)	–			CRONOLOGÍA	Contemporánea

Nº INV

5-1.1

MATERIAL

Industria lítica

DESCRIPCIÓN

Fragmento de meta de molino realizado en arenisca ocre de grano grueso. La tolva presenta forma convexa en la cara superior; mientras que, el orificio de vertido del cereal es cilíndrico.

DIMENSIONES (mm.)

Longitud: 263

Anchura: 115

Grosor: 146

PESO (gr.) -

OBSERVACIONES

TÉCNICA DE ELABORACIÓN

Talla

CRONOLOGÍA

Indeterminada